****

**Vyprodané kino rozesmál film Teorie tygra a bonmoty Jakuba Koháka **

Jak už je dobrým zvykem, festival Novoměstský hrnec smíchu přináší pravidelný program pro nejmenší a tím začalo také ranní promítání v Kině 70. Zahájila ho pohádková pop-opera na motivy pohádky *Tři zlaté vlasy děda Vševěda* od Karla Jaromíra Erbena, *Plaváček*. Následovala repríza soutěžního snímku režiséra Dušana Kleina *Jak básníci čekají na zázrak*, který patří mezi favority festivalu.

Odpolední program patřil komedii ze zákulisí natáčení nekonečného TV seriálu *Celebrity s.r.o.* Na diskuzi k filmu dorazili režisér **Miloslav Šmídmajer** a zpěvák **Michael Foret**, který si ve filmu zahrál gynekologa. Se zpěvákem a jeho kapelou se mohli návštěvníci kulturního programu setkat také na koncertu, který se uskutečnil v prostranství před kinem. Režisér Šmídmajer obsadil do filmu i herce, kteří sami jsou režiséři. Považuje za výhodu, aby herec byl současně režisér? *„Řekl bych, že režiséři jsou strašně disciplinovaní jako herci. Dušan Klein, Tomáš Vorel a Jirka Mádl co se týká Celebrit s.r.o., a podívejte se dál, třeba v Dvojnících Ondra Sokol. Z minulosti si vybavuji Miloše Formana, Jiřího Menzela. Není to trend, je to spíše tím, že nám chybí některé tipy herců,“* vysvětluje Miloslav Šmídmajer.

Pro Michaela Foreta byla role ve filmu *Celebrity s.r.o*. třetí hereckou příležitostí v pořadí. Začínal nemalou rolí ve filmu *Experti*, následně si zahrál v roce 2012 ve snímku *Probudím se včera*. Jak sám dodává *„Jsem otevřený a snažím se proměnit své příležitosti. Kamera je na detail a je to docela jiné herectví, než v muzikálech. Jsem rád, že si mohu zkušenosti rozvíjet od koncertů pro tisíce lidí na festivalech po herecké zkušenosti v divadlech i před kamerou. Určitě by bylo fajn, kdyby bylo i více opravdu poutavých scénářů.“*

Večerní promítání patřilo filmu *Teorie tygra*, který se pro velký úspěch promítal ještě jednou v pozdních hodinách. Doslova velmi veselou vsuvkou byl vstup **Jakuba Koháka**, který si ve filmu zahrál jednoho ze synů Elišky Balzerové a Jiřího Bartošky. *„Roli jsem okamžitě přijal, když jsem zjistil, jaké je obsazení filmu. Do dnes říkám mami a tati mým filmovým rodičům. Natáčelo se nám dobře, protože byla skvělá příprava jak scénáře, tak herců i neherců, jako jsem já. A jestli byla nějaká scéna složitá či se natáčela opakovaně? Řekl bych, že když, tak kvůli kamerám, než kvůli hercům a to byl případ scény s krávami, což se dá předvídat, protože zvíře moc neošéfujete. Lidsky mě tento film posunul v tom směru, že jsem si začal více věřit, i přesto, že mě hodně lidí do filmu nechtělo. Režisér a producent si mě prosadili a bylo to v pohodě,“* komentuje Jakub, který za své postoje a výroky bývá často považován za kontroverzního. Co si o tom on sám myslí? *„Lidé mě za kontroverzního považují a přitom takový nejsem. Kdybych měl dát na to, co si lidé myslí, tak bych dneska hlídal parkoviště na Staromáku a nebyl tam, kde jsem,“* komentuje s úsměvem protagonista jedné z vedlejších rolí filmu *Teorie tygra*, který se díky zájmu diváků dostal mezi favority festivalu. Na film dorazil také starosta Nového Města nad Metují **Petr Hable** s manželkou.

Hlavní základnou festivalu jsou prostory novoměstského Kina 70. Program festivalu je ovšem sestaven tak, že festivalové vůně a chutě se šíří okolím kina i novoměstskými ulicemi a prostranstvími, kde je možné absolvovat celou řadu doprovodných akcí – koncertů, výstav, besed, tanečních vystoupení. Festival trvá do soboty 18. června. Během festivalu probíhá prodej vstupenek 2 hodiny před začátkem představení. Promítané snímky jsou uvedeny v kvalitě a formátu 2D Cinemas. Přesné časy představení, kompletní výčet prezentovaných snímků a detailní program včetně dalších doplňujících informací získáte na internetové adrese [www.hrnecsmichu.cz](http://www.hrnecsmichu.cz/)

Zdroj: [www.hrnecsmichu.cz](http://www.hrnecsmichu.cz), Foto: hrnecsmichu.cz, Autor: Michaela Lejsková